

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Octubre de 2021

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

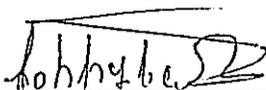
Nombre completo del Contratista:	<u>Jony Izabel Saldaña Bermudez</u> ✓	CUI:	<u>2262 50911 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-067-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u> ✓
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u> ✓	Nit del Contratista:	<u>7629107 3</u> ✓
Número de Factura:	<u>1026837392</u> ✓	Serie:	<u>8745D423</u> ✓
Honorarios Mensuales:	<u>Q3,200.00</u> ✓	Período del Informe:	<u>Octubre 2021</u> ✓
Monto Total del Contrato:	<u>Q38,090.32</u> ✓	Plazo del Contrato:	<u>4/01/2021 al 31/12/2021</u> ✓
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u> ✓		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyar en impartir clases sobre la ejecución de los distintos Instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyar en elaborar y presentar un plan anual del proceso de transmisión de la música de tambores, que incluye los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyar en presentar Informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de la ejecución de Instrumentos.
- d) Apoyar en participar en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- e) Apoyar en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- f) Apoyar en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- g) Apoyar en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- h) Apoyar otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- i) Apoyar en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.
- j) Apoyar otras actividades que designe la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- k) Atender las solicitudes que sobre la ejecución de este contrato haga "EL MINISTERIO"; o sus autoridades superiores.

Jony Izabel Saldaña Bermudez



Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Director de Diversidad Cultural

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

